摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷一

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御製歷代題畫詩類序

粤攷有虞氏施采作繪而繪事以起周禮冬官爰有設色之工典畫繢之職傳所稱火龍黼黻昭其文三辰旂旗昭其明者是也至漢世圖寫功臣用示褒異則又人物之肖象粲然著見於史冊者矣嗣是工繪事者日衆自天文地輿鳥獸草木以及宮室器用與一切登臨遊覽之勝皆假圖畫以傳於世晉宋而後莫盛於唐五代

迄宋作者輩出金元明間亦代有聞人方其詣精入理足以體陰陽合飛動為稽古博物者之所取證不僅以丹青擅長而已而能摻抉其義藴發攄其旨趣者則尤藉有題畫之詩歴代各體題咏以萬計散置諸集無所統紀翰林陳邦彦裒輯彚鈔得八千九百餘首分為三十類編次一百有二十卷繕本呈覽朕嘉其用意之勤命授工鋟梓兹刋成裝潢来上萬幾餘暇時一披閲凡兩間之名象庶類之棼錯無不該載於中且不踰几席

而得流觀山川險易之形近在目前而可考鏡往代留遺之蹟以至農耕蠶織纖悉具陳鷄犬桑麻宛然如覩庶幾於昔人豳風無逸之圖有互相發明者焉夫圖繪藝事也而近於道題畫詩之一類也而通於治杜甫詩謂繪事功殊絶幽襟興激昂讀是編者可以觸類而知所務矣爰製序題於卷端以識始末云康熙四十六年

四月十六日

凡例

一畫家山水人物各有專家而布置設色又各不同天文地理名勝古蹟皆山水類也故實古像寫真閒適行旅羽獵仕女仙佛神鬼漁樵耕織牧養以及飛潛動植之屬皆人物類也然寫山水者或倩人物點綴寫人物者或依山水結搆一家之畫各景俱備但畫者以所重命名則從其所重以歸類如天文之雲霞雨雪日月星辰本難憑虛設造勢

必附麗山水成景惟唐人觀慶雲圖詩專屬天文故首列天文部以冠此書其他以山水摹繪天文者俱附入焉至他部重在人物即有風雲雪月等景亦不攔入

一輿圖廣遠地理畫之尺幅之中該括數千里凡具山海形勢之大觀者則為地理類若憑空寫意或作重巒疊嶂或作遠岫平林隨意點染不指名為何山何水者則為山水類至山水中名勝之區如

泰華嵩衡洞庭瀟湘之類摹景繪圖者別為名勝類其名勝中地以人傳繪其遺蹟如桃源赤壁蘭亭釣臺等圖則又別為古蹟類

一人物名家往往有摹古人記傳所載之事者則為故實類至其圖古人之像流傳人間者則為古像類若就當時之人寫當時之像傳神阿堵則又列寫真類他如仙佛神鬼之奇譎仕女之婉孌畫雖一家又各為其類以便檢閱

一古今畫譜多寓人物於山水之中即景成圖不必實有其人實有其事如山林高隱翫物適情則曰閒適如道路馳驅遠帆野渡則曰行旅如霜原草塞獵騎飛塵則曰羽獵至漁樵耕織牧養似與閒適相符然各為一業則各以類相從他若人世應酬之事朝賀燕享繪圖記盛者則別為人事一類

一樹石亦從山水分出但畫山水者樹無定名而樹石則以一木一石見奇故別為一類蘭竹本屬專

家或有兼寫者今集畫蘭畫竹詩為一類至花鳥草蟲寫生點染其法本出一家今但就詩題區别其專題花卉者則入花卉類專題羽族者則入禽類其兼題花鳥者則入花鳥合景至禾麥蔬果固屬食品亦花卉家餘事别為一類附花卉後其草蟲一類則與花鳥合景相麗焉

一自古名家代有以畫馬擅場者故獸類中惟題畫馬詩為最多其毛宗民畜别為二類至水族畫龍

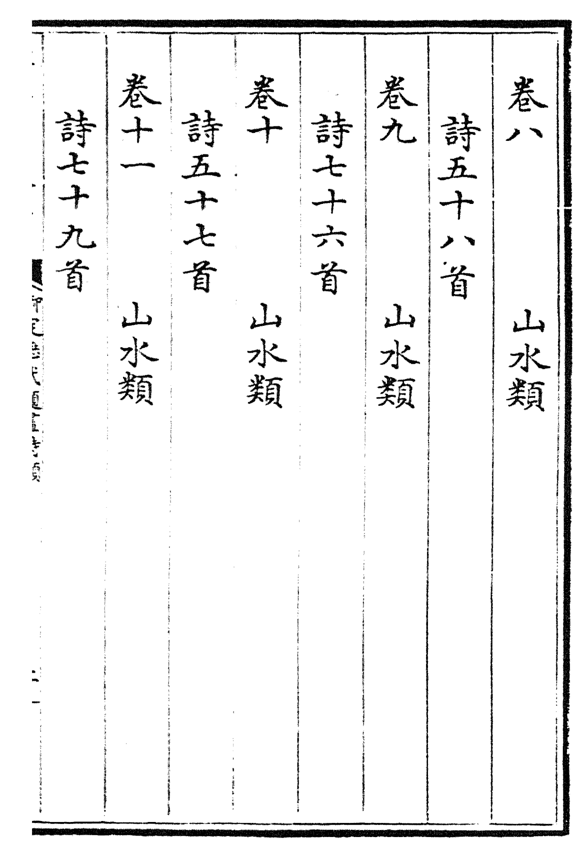
亦多名筆爲鱗介類其魚蝦蚌蛤之屬俱附入焉

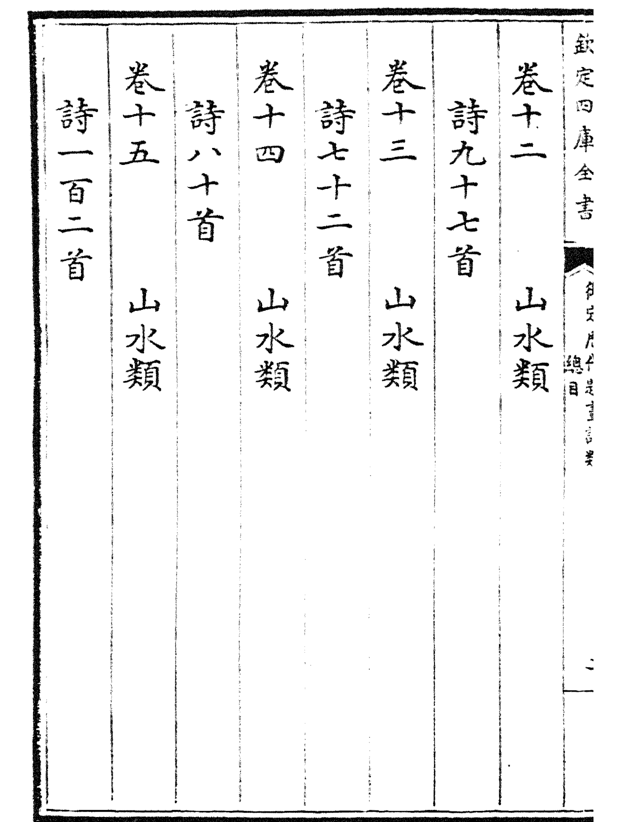
一界畫家樓臺宮殿著色工緻雖兼寫山水人物然各有定式今除蘭亭釣臺黃鶴樓滕王閣等已入古蹟凡宮殿樓臺以及亭軒館閣茅屋山莊俱入宮室類器用類即附于後

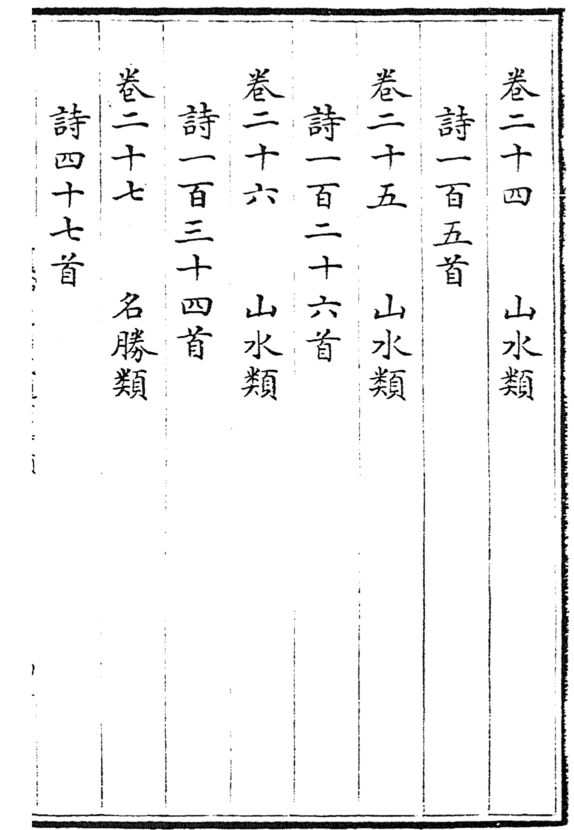
一題畫詩類一百二十卷各以類從共分二十九類其雜題一類則詩無專屬或義取賞鑒或意在應酬故别爲一類

一凡一類之中復有以詩題為類者如天文則雲雨陰晴各異地理則東西南北區分故實古像各以時序先後蘭竹龍馬勿使間出雜見若同類之詩畫題雜出則又取其相類者以為類如山水之或從其格或從其景或從其時或從其作畫之人以分別卷帙樹石花卉禽獸皆照此例

御定歷代題畫詩類總目



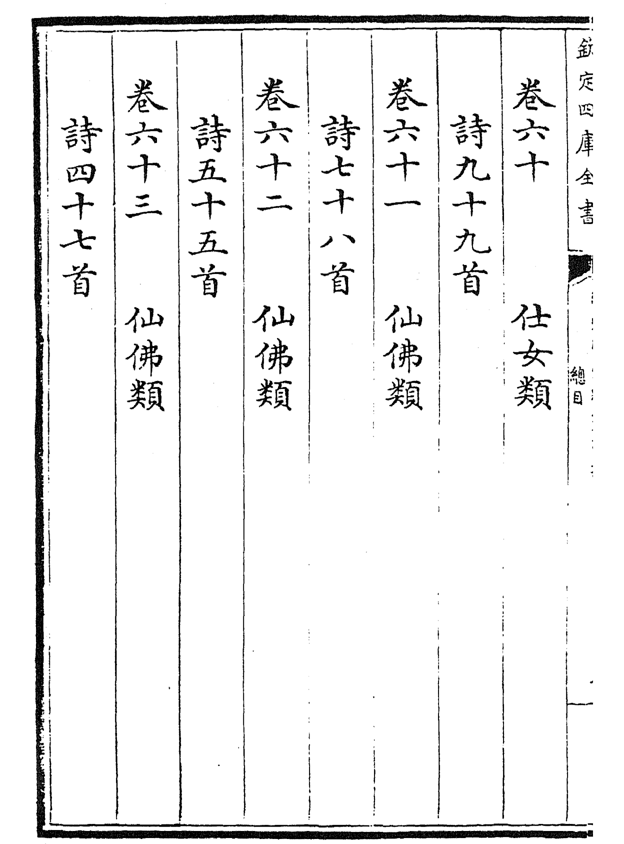


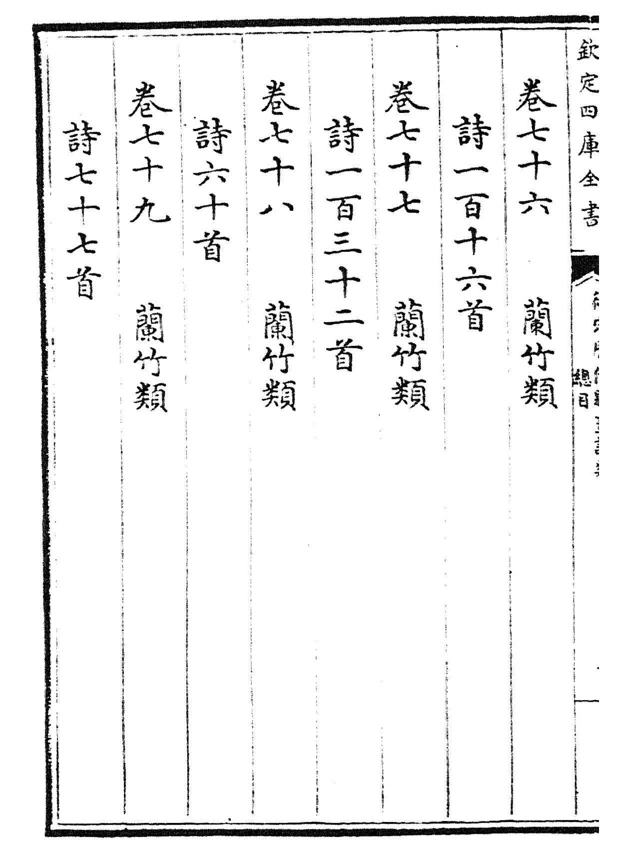


卷三十二　古蹟類
詩六十八首
卷三十三　故實類
詩八十九首
卷三十四　故實類
詩六十五首
卷三十五　故實類
詩六十七首

卷四十四　故實類
詩五十六首
卷四十五　閒適類
詩七十九首
卷四十六　閒適類
詩六十四首
卷四十七　閒適類
詩六十二首

卷五十六　行旅類
詩七十七首
卷五十七　羽獵類
詩六十二首
卷五十八　仕女類
詩八十六首
卷五十九　仕女類
詩八十三首





卷八十　蘭竹類

詩六十七首

卷八十一　蘭竹類

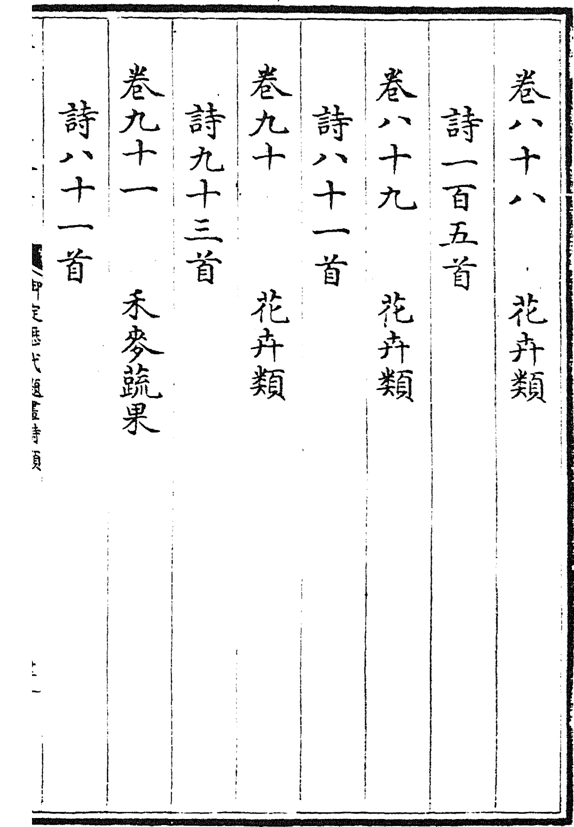
詩八十三首

卷八十二　蘭竹類

詩一百首

卷八十三　花卉類

詩九十六首



卷九十六　禽類

詩五十三首

卷九十七　禽類

詩八十四首

卷九十八　禽類

詩七十七首

卷九十九　禽類

詩七十四首

卷一百四　獸類

詩四十六首

卷一百五　獸類

詩五十九首

卷一百六　獸類

詩七十七首

卷一百七　獸類

詩七十八首

卷一百二十　雜題類

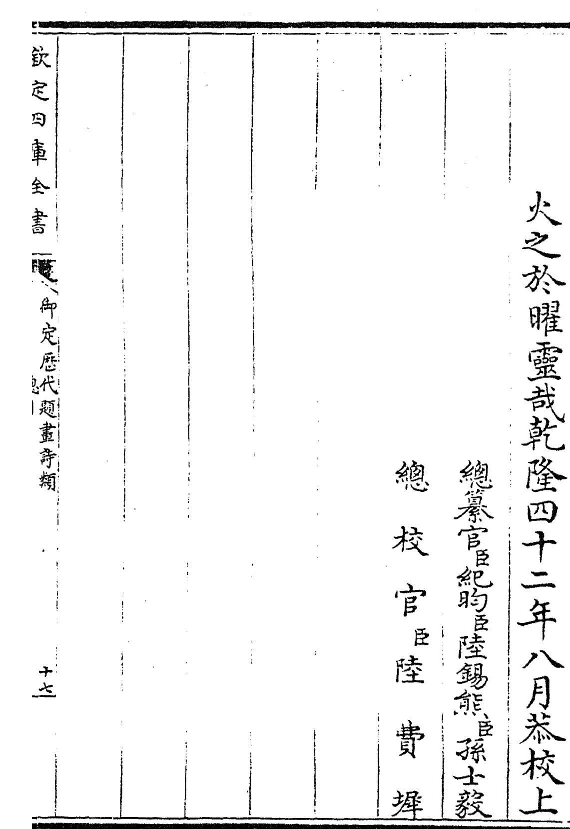
詩六十八首

臣等謹案歷代題畫詩類一百二十卷康熙四十六年

御定編修臣陳邦彥編校自天文地理至人事雜題為三十類一類之中又各以題為次如天文之雲雨陰晴地理之山川城郭不相參雜所收之詩幾九千首可云極博矣前有

聖祖仁皇帝御製序謂可流觀山川險易之形考鏡往代留遺之蹟於昔人豳風無逸之圖有互相發明者於此見

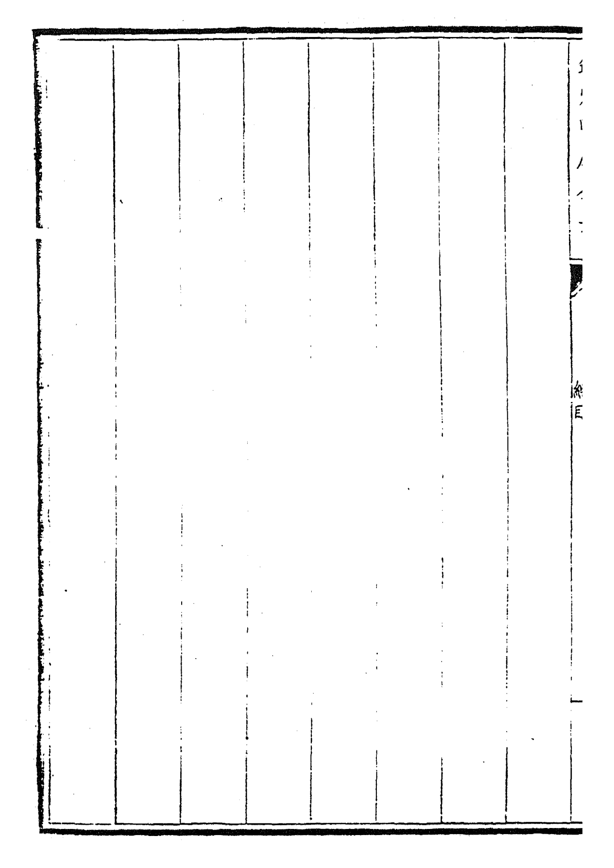
聖人之心鉅細一貫雖流覽藝詠而志存觀省固非和鉛染翰之末所得仰窺矣向來纂集繪事題詠者若孫紹遠之聲畫集范迂之題畫詩李日華之竹嬾畫賸墨君題語等書多或數帙少不過一二卷擬於是書奚啻爝



火之於曜靈哉乾隆四十二年八月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



欽定四庫全書薈要

御定歴代題畫詩類卷一目録

天文類

王晉卿萬壑秋雲圖　元吴鎮

叔明松壑秋雲圖　元吴鎮

王晉卿萬壑秋雲圖　元黄公望

江閣秋雲圖　明林鴻

書谷口雲深圖　明王恭

歸雲圖　明解縉

題飛霞圖　明劉崧

題赤城霞圖　明張羽

宋理宗南樓風月橫披　元劉因二首

題半月芝蟾畫卷　元吳澄

明河秋夕圖　元劉因

觀孫太古周天二十八宿星君像圖　元吳萊

敬題皇姑魯國長公主所蔵唐周昉畫金德星君

真形圖　元柳貫

許中正捕龍雷　宋文同

雷雨護嬰圖　元郭畀

山村風雨圖　金張建

風雨圖　元許衡

題趙幹江樓風雨圖　元許有壬

題風雨圖　元李祁

題秋山風雨圖　元郭鈺

虞勝伯江山風雨圖　元鄭元祐

董北苑溪山風雨圖　明吴寛

滿林風雨圖　明陸深

題溪山風雨圖　明王世懋

扇畫禁煙風雨圖　明李日華

蕭照春江煙雨圖　元戴表元

江貫道煙雨圖　元袁桷

題煙雨圖　元范梈

題春山煙雨　元貢性之

李咸熙夏山煙雨圖　元黄公望

題溪村煙雨圖　元郯韶

平林煙雨圖　元舒頔

題米元暉湖山煙雨圖　元黄石翁

題溪山煙雨圖　元卞思義

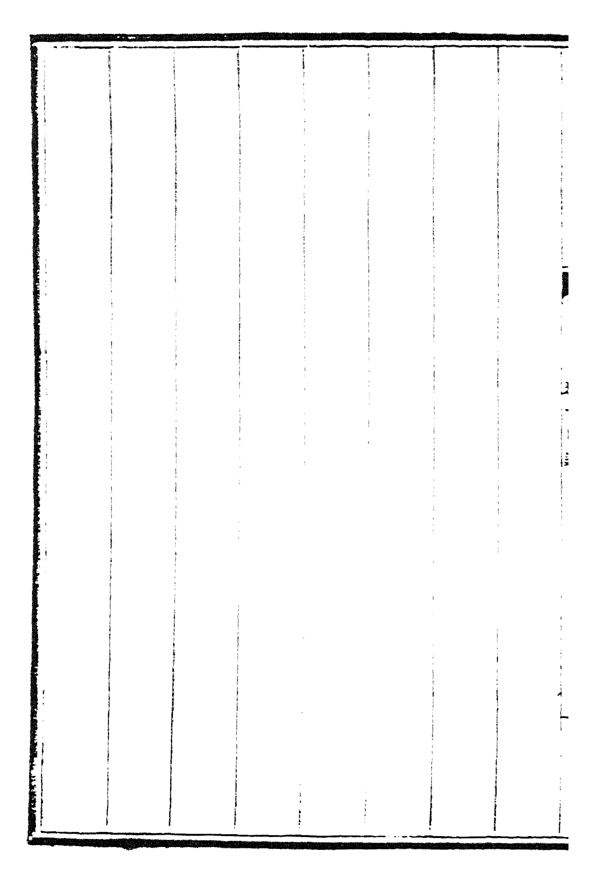
題湖山煙雨　明劉基二首

應制題畫煙雨　明于慎行

題劉明府所蔵秋江欲雨圖　宋陳造

闢仝驟雨圖　宋劉克莊

題董高閑道士春龍行雨圖　元劉因



御定歷代題畫詩類卷一

天文類

觀慶雲圖

唐 李行敏

纁素傳休祉丹青狀慶雲非煙凝漠漠似蓋乍紛紛尚駐從龍意全舒捧日文光因五色起影向九霄分裂素觀嘉瑞披圖賀聖君寧同窺汗漫方此覩氛氳

觀慶雲圖

唐 柳宗元

設色初成象卿雲示國都九天開祕祉百辟贊嘉謨抱日依龍衮非煙近御爐高標連汗漫向望接虛無裂素榮光發舒華瑞色敷恒將配堯德垂慶代河圖

觀慶雲圖　唐　闕名

五雲從表瑞藻繪宛成圖柯葉何時改丹青此不渝非煙色尚麗似蓋狀應殊渥彩看猶在輕陰望已無方將遇翠幄那羨起蒼梧欲識從龍處今逢聖合符

詠郡齋壁畫片雲　唐　岑參

雲片何人畫塵侵粉色微未曾行雨去不見逐風歸只怪偏凝壁回看欲惹衣丹青忽借便移向帝鄉飛

題李士曹廳壁畫度雨雲歌　唐岑參

似出棟梁裏如和風雨飛掾曹有時不敢歸謂言雨過濕人衣

同李九士曹觀壁畫雲作　唐高適

始知帝鄉客能畫蒼梧雲秋天萬里一片色只疑飛盡猶氛氳

題春雲出谷圖　　金　党懷英

春雲乍出山有無春色已去春山孤山光空濛不可寫正要雲氣相縈紆山吞雲吐變明晦半與巖谷生朝晡輕林蕭蕭暗溪樹餘影漠漠閑樵居舟人艤棹並沙尾坐看縹緲揺空虛巧分天趣出畫外韻遠不與丹青俱今人重古不知畫但愛屋漏煙煤汙惜哉東坡不及見此本詩中獨有疊嶂煙江圖輕林蕭蕭一作輕陰霏霏

春雲出谷横披　　元　劉因

筆底天機幾許深雲容直欲見無心若心只許時人會不為題詩亦未尋

閻立本西嶺春雲圖　　元　鄧文原

旅人陟春山回互臨幽絶馬首觸層雲鳥鳴當三月桃萼爛虛空松風吹洞越高岑上青蒼曲磴負𣪠缺澗壑瀉飛流煙霧忽明滅靈仙扣丹房素女開瑶穴鄉關在遐方中情向誰説忽聞上方鐘午餐僧已設閻子為此圖翫之未能輟恐為造化憎隄備六丁掣

閻立本西嶺春雲　　元　吳鎮

西山高五臺縹緲出蓬萊春半花爭發宵征客倦來短橋流曲水危壁覆蒼苔宣廟曾留賞臨風愧菲材

題啓南萬壑春雲圖寫贈袁德純同年　　明　吳寬

袁卿高爽不可攀平生眼底無吳山肩輿偶度支硎嶺俯視龍池纔破顔前山後山作屏几千步横岡鋪翠被向晓濃雲觸石生當春好雨從龍起吾鄉沈子今王維筆端萬壑能移之圖成欲贈袁卿去却請我輩仍題詩

天台鴈蕩東南有卿昔好遊曾遍走縣齋晝静對新圖從此不須開户牖

閻立本秋嶺歸雲圖　二首　　元　鄧文原

貞觀從知畫有仙能將萬里尺圖間白雲掩映楓林好遮却溪南無數山

盤紆逕路却何之中有居人未卜誰百丈飛泉雲外落一林霜葉九秋時

秋嶺歸雲圖　　元　吴鎮

峰色秋還好雲容晚更親瀑泉落霄漢霜樹接居鄰静
處耽奇尚消閒覓舊因悠悠橋畔路終日少風塵

王晋卿萬壑秋雲圖　　元　吴　鎮

衆山互迴繞芳叢滿蒼壁野猨啼樹紅林鳥巢篛碧雲
來擁翠鬟泉瀉激古石吟翁自㧛㧛行人走役役歸舟
向東去炊煙上空滅前邨未掩門不知日將夕

叔明松壑秋雲圖　　元　吴　鎮

萬壑瀠迴磴道長崇岡交互轉蒼蒼踈松過雨虚闌淨

古木回風曲岸涼邨舍幾家門半啟漁梁何處水流香
扁舟凝望雲千頃不覺西林下夕陽

王晉卿萬壑秋雲圖　元　黃公望

雨霽雲仍碧天高氣且清霜楓紅欲畫澗瀑落長鳴岫
嶺蒼茫景江湖浩蕩情應知卧雲者奚尚避秦名

江閣秋雲圖　明　林鴻

山雲初斂夕雲氣已歸壑何以散沖襟孤琴坐江閣美
人期不來天寒楓葉落

書谷口雲深圖　明　王恭

連峰轉幽邃竟日白雲多峡裏非人境春深但女蘿仙源空翠遠香界斷鐘和鸞鶴飄飄去塵踪獨奈何

歸雲圖　明　解縉

白雲如練繞南山遥聽樵歌紫翠間落日雲頭秋色晚望中應見鶴飛還

題飛霞圖為江煉師賦　明　劉崧

海上羣峰映紫霞五雲樓觀是仙家誰吹玉笛春風起

千樹碧桃都作花

題赤城霞圖 送友歸天台　　明　張羽

結髮好名山遨遊遍吴楚東遊不到天台路長憶與公賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪碧草春萋萋瀑水和風響秋雨我欲振金策飄飖凌九垓遊神不死庭迴光眺瓊臺手招丹丘人共卧石上苔紅顔去人不復返老大求仙嗟已晚生今一去愁人心贈生赤城圖聽我赤城吟勞勞亭下一杯酒離愁萬里生秋陰客車明

日當早發雲颿孤飛度東越國清寺前千尺松歲晩應歸望山雪道逢寒山子為寄相思情未絶山人若欲知我心五界峰頭看明月

題李白泰山觀日出圖

元 段 輔

岱宗鬱鬱天下雄謫仙落落人中龍茲山茲人乃相從氣奪真宰愁豐隆玉堂一任雲霧封長嘯飛渡秦皇松夜呼日出滄海東再為斯世開鴻濛鈞天帝君深九重醉舞踏碎青芙蓉天孫玉女為斂容却視五岳秋毫同

長鯨一去不復逢乾坤萬里號秋蟲當年咳唾留絶峰至今樹石生春風我欲追之杳無蹤不意邂逅㑹此中屋梁落月依然空

題華峰望日圖　　明　高棅

飛步青蓮花聳身凌紫霞天雞弄海色西掛三峰斜𠻳

嗽太陽精逍遥金母家長安日下影迴首望京華

題錢舜舉畫曉日照羣山圖　　明　張羽

朝陽澄霽景麗色散羣峰明霞冠其顛一一金芙蓉煙

樹遠漸辨蒼翠知幾重幽谷俱光彩卉木生春容茅茨
住溪口桃源疑可通閑觀發佳興清賞趣何窮逝將登
日觀一覽披奇胷

海月圖　元　黄溍

憶曾夜叩潮音洞海濶天高月正中坐對畫圖如夢寐
六街塵土晝濛濛

江月圖　宋　朱子

江空秋月明夜久寒露滴扁舟何處歸吟嘯永佳夕

江月圖

宋　崔鷗

冥冥一葉輕不知水與天獨於顥氣中仰見素壁圓超然狂道士起視清夜闌自拈白玉笛吹此江月寒想當萬籟息逸響流空煙我從江海來形留意先還何當買魚蓬追此水墨仙

題江月圖贈建昌梅子庚

明　程嘉燧

弄月燕子磯江水明見底歸客中夜分櫓盡鐘邐迤至今白玉光眼花時歘起醉吟秋鐘詩此圖聊借耳心開

恍月皎客好如酒美畫師隔前身習氣現彈指眉宇何
微茫兀傲乃似子坐客爭捋鬚此處不凡矣放筆亦自
笑一戲復爾爾平生淡蕩人饑餓僅免死樽罍遥可呼
餅罌先見恥天公憐寂寞突兀來快士破垣行竇㚖空
庖出乾胏歌仍落金石管欲迷宮徵不辭笑脫頤應防
怒切齒此語久欲吞憑君吐終始

題王眉叟溪月圖　　元　袁桷

水清不受觸月高不受浴空景兩相忘松風進虛谷之

人閒真靜引手還在目服之飛上天溪流淨如玉

宋理宗南樓風月橫披二首　元劉因

試聽陰山勅勒歌朔風悲壯動山河南樓煙月無多景緩步微吟奈爾何

物理興衰不可常每從氣韻見文章誰知萬古中天月只辦南樓一夜凉

題半月芝蟾畫卷　元吴澄

紫芝偃蹇抱蟾蜍天下求之此景無看取初弦半規月

阿誰曉會寫成圖

明河秋夕圖　元　劉因

明河澹澹縱復横行雲悠悠度踈星鳳媒不來烏夜驚瓊枝玉佩遲所託畫中隱隱聞機聲秋來秋去今猶古此恨不隨天宇青崐崘西頭風浪平辦我一舟蓮葉輕浩歌中流擊明月九原喚起嚴君平人間此水何時清

觀孫太古周天二十八宿星君像圖　元　吴萊

大圜杳何極鼇柱屹不傾日月光最耀衆星莾縱横周天二十八錯綵各有名荒哉審厥象晃朗奪目睛東垣青龍崛西囿白虎獰翺飛烏隼狀偃伏龜蛇精紫宫自然拱銀漢無復聲五行所經緯廿石知性情上界足官府神人居穆清韡赫逞幻怪頩顮振鏗轟跳踉鬼脚掟䚡惔獸面頳裳衣互祼襲角鬣紛披髩豈其太白變嬉戲類㹣玃或者熒惑動威怒流欃槍照臨多芒角纒次在縮嬴揣摩過人料綵繪匪世程伊誰駕一氣得以導

九坑想像陵倒景觀遊撫層城虛空何宮守蒼莽孰節旌毋寧秉筆際遠此埃風征凡夫本狭見四顧惟寰瀛夜叉冰薀呀羅刹炎徼瞠鮫女買綃出狗夫銜筋争祇疑列宿質却混殊方岷山神對我博刻石華山陘海神靳我畫浪卷滄海鯨天神詎可識萬古欺聾盲星占世有職畫史吾奚評

敬題皇姑魯國長公主所藏唐周昉畫金德星君

真形圖

元　柳　貫

星辰上羅天文章帝宫太紫嚴中央長庚啟明左右當
西柄下揭斗口張浮空翕赩流金光雲霧降精神杳茫
乘之無際運無旁中有顥氣隨飛揚頩然玉色含徵陽
翠綃蒙袂鳴瓊璫手彈琵琶韻清商引聲按節秋思長
錄河經天浩湯湯跂而望之河無梁往來倏忽難為詳
但見初月如懸璜洛書五行著禨祥始終德運推柔剛
云此太白乖其方義虧言失多淫傷神無異體智有常
我夢見之覺徊徨披圖駭目得未嘗粉墨形似爭毫芒

作者周昉傳自唐能品上上題明昌王家甲觀開畫堂瑶華承宇籍以芳升殺潔漿祭於祊靈衣被被舞執羾神保至止辰維良駕言為織天孫裳吾聞五曜持乾綱龍騰虎拏互低昂星官執御調玄黄照燭九土窮八荒東西咸池直扶桑下貫天畢晶煌煌煌煌之晶降為穰物不疵癘民不殃千秋萬歳國乃昌

許中正捕龍雷　　宋　文　同

彼龍胡為被天謫不肯為天行雨澤天敕雷公恣搜索

龍藏何所忽爾獲提之滿空若曳帛雹風雹火相卷射雷張兩翅但拍拍首尾挽之足雙磔龍力與雷固不敵雷轉威怒龍褫魄須臾定見肝胃拆萬力千氣凡幾畫斯人斯品入神格

雷雨護嬰圖　　元　郭畀

轟雷欲破山急雨撼坤軸母兮抱兒歸掩耳趁茅屋畫師巧為此郤景了在目一時似可驚四郊想霑足明朝雨霽還復來平疇却看秧針綠

雷雨護嬰圖　元　王勉

繈褓癡兒豈解驚與兒掩耳自忘生迅雷疾雨雖堪畏
不奪人間至愛情

雷雨護嬰圖三首　元　俞希曾

雷雨翻空咫尺迷褰裳攜幼欲何歸鄰家儻是魯男子
倉卒驚危未可依

凍雨欲來雲覆林一聲霹靂破玄陰英雄匕箸有時失
何況人間兒女心

須洞奔雷山欲摧山頭雲氣怒如炊紛紛掩耳驚将仆正是希夷鼾睡時

雷雨護嬰圖

元　楊　樞

四山無人雲氣黑霹靂一聲風雨集山頭竹樹不自支天末草亭撼将仄中途美人走匍匐抱子掩耳驚欲踣短衣百結裹兩足慈母真情見顔色畫師經營妙莫測寫此新圖意有得深閨婦事茍竭力何得倉惶蹊草側

題風雨護嬰圖

元　錢惟善

焚香敬誦昔人詩如遇空山雷雨垂老婦護兒驚掩耳欲歸無路覓茅茨

春風萬里圖　元　王惲

人間塵土日紛拏流水空山半落花自是道心游物外不須誇誕説流沙

題春林雨意圖　元　謝應芳

前山後山雲氣濃欲雨不雨天無風記得去年初夏裏此時船過濶湖東

題江邨風雨圖

金 元好古

渡口舟橫水拍空墨雲傾雨樹號風江山不到紅塵眼半幅煙綃想像中

江村風雨圖

金 王萬鍾

秋風㰝㰝澹林暉煙霭昏昏失翠微一段蓴鱸江上興篷窗岑寂夢魂飛

山村風雨圖

金 張 建

雨昏山店望未見風緊傘簷張不開莫訝披圖便成句

為曾行到此中來

風雨圖　　元　許衡

南山已見霧昏昏便合潛身不出門直到半途風雨橫倉惶何處覔前村

題趙幹江樓風雨圖　　元　許有壬

人間蕞爾東南陬金陵李家無遠謀詞華欲繼後庭曲不見東風空小樓當時百事尚纖麗況在畫工專末技洪河喬嶽陡平生曲欄幽檻窮清致石頭城下無重關

夾馬營中有佳氣九天飛墜曹將軍畫卷版圖充上計
小兒造化吁可憐乾坤又到宣和年君王綵毫自塗抹
片紙落世人爭傳坐看南北又分裂遂使兩家同一天
偶從斷縑閱小景慨念興亡豈天定而今蕩蕩混一圖
但少儂歸理釣艇

題風雨圖 元 李祁

山中老子百年餘前代衣冠只自如高閣捲簾無一事
滿天風雨坐看書

題秋山風雨圖　元　郭鈺

平生最愛米家畫君之此圖妙天下烏分歸路雲不開樹壓懸崖雨如瀉倚江茅屋何人住蘆竹蕭蕭出無路似我還山煙雨中愁來只讀秋陽賦

虞勝伯江山風雨圖　元　鄭元祐

雍公之孫勝伯父落筆驚人意獨苦篆籀從衡寫風雨平林遠岸舟横浦想從出蜀看山多筆鋒森然如斮戈春秋著成可奈何酒酣拔劍須君歌

董北苑溪山風雨圖

明 吳寛

黑雲擁高山頃刻風雨至豁然海潮聲草木爭偃地曠野少人行山僧獨歸寺衲衣盡沾濕敲户何急事倉皇村居民乗屋亦何亟一婢已抱甕一婦更持器重茅惜被卷破屋家所寄戴笠者漁郎理網屈雙臂老翁若望家擔物終不棄陸走尚甚危水行可無畏前溪波浪惡篙折水流駃行者當早歸居者不預備良工為此圖三歎有深意想見晚來晴雲浄山潑翠始信須臾時閒天公

特相戲

滿林風雨圖　明　陸深

山林何處無風雨不似人情翻覆間我有一區江上宅幾回蓑笠夜深還

題溪山風雨圖　明　王世懋

溪上波光澹欲秋空亭小艇日悠悠朝來忽著行雲色添得潺湲萬壑流

扇畫禁煙風雨圖　明　李日華

雨寒山翠薄沙淺水波明漠漠煙中柳愁眉一樣顰

蕭照春江煙雨圖　　元 戴表元

波痕如樹樹如煙更是春陰小雨天何處得魚何處醉筍皮篷底解蓑眠

江貫道煙雨圖　　元 袁桷

江生泉石本膏肓刻削經營入渺茫老樹雨深龍翼重隔川雲冷縠紋長吟鞍欲度愁溪徑漁艇將歸認石梁擬向此中尋隱計底須紫禁謁虛皇

題煙雨圖　元 范梈

似有江南布穀聲亂流觸石野橋平何由招得漁竿客共上西峰看晚晴

題春山煙雨　元 貢性之

柳帶輕煙澹澹花含宿雨深深魚樂新添晓漲鳥啼越覺春陰

李咸熙夏山煙雨圖　元 黃公望

雨氣薰薰遠近峰長林如沐晚煙濃飛流遥落疎鐘斷

石徑何來駐短笻

題溪邨煙雨圖　　元　郯　韶

山雨朝來不作泥望中煙雨使人迷依稀絶似羗邨路無數春船逆上溪

平林煙雨圖　　元　舒　頔

時人買畫千金傳一片好景真天然四時不用舒展看翠嬌緑潤當窗前春三漠漠護煖雨秋九慘慘啼蒼煙槎牙古怪雲霧暗屈蟠偃蹇蛟龍纏初見疑是李將軍

又似水墨王輞川米家無根與朦朣安得活動全吾天明朝雨晴煙就斂便欲設榻林間眠請回谷口俗士駕幸勿驚我雙胎仙

題米元暉湖山煙雨圖有序　元　黄石翁

湖山煙雨圖初裝即作此詩久而未寫病後眵昏聊試目力歲攝提格秋暮廬山黄石翁

江南舊物澄心紙百數十年誰得此揮毫無復老元章付與承家大兒子展開素幅作湖山點染興入蒼煙間

偶然墨雲起霮䨴風雨偃林生暮寒筆端奮迅有疾急
雨氣淋漓紙猶濕世人藏畫尚精微到此精微下風立
流寓東南誰與鄰傾懷付與李家親忽因徵駁論資格
紙上數峰微笑人

題溪山煙雨圖　　元　卞思義

西崦人家枕碧流屋頭高樹近山頭短蓑煙雨歸來晚
滿地落花人倚樓

題湖山煙雨二首　　明　劉基

湖上青山煙雨寒湖中一棹欲歸難白蘋自老東風裏腸斷黄昏獨倚闌

若邪溪上雨聲來秦望山前霧不開欲渡鏡湖尋禹穴蒼藤翠木斷猿哀

應制題畫煙雨　明　于慎行

瀟瀟一幅上秋氣滿楓林半似隨風引全疑夾霧陰遠峰看處瞑疎樹望來深筆底煙雲色爭知用作霖

題劉明府所藏秋江欲雨圖　宋　陳造

墨雲含雨江空濛島嶼細瑣連煙空我家茆屋菰葦叢
卷蓑背笠隨漁翁展掩倍覺心神融緬想慘澹經營中
王孫玉面食肉相萬里山川入遐想當時官禁斷過逢
可得如儂逞江望江天漠漠那容畫渺莽風煙生筆下
凫鴻滅沒波不摇霧墅霜林共蕭灑乃知絕藝神與通
盤礴傲睨竊化工市師日日江湖上幾人擅價能無窮
君家雙蓮冰玉質此畫與人俱第一固應緘鐍付牢收
俗眼紛紛莫輕出

闢仝驟雨圖

宋　劉克莊

四山昏昏如潑墨行人對面不相覿凄乎太隂布肅殺闇然混沌未開闢千丈拏空蟄龍起一聲破柱春雷疾我疑人間瓠子決或是天上銀河溢異哉煙霏變態中山川墟市明歴歴茅寮竹寺互掩映踈春殘磬渺愁寂叟提魚出寒裂面童叱牛歸泥沒膝羊腸峻坂去天尺驢飢僕瘦行安適林僧卸笠窘迴步海商抛矴憂形色縱覽鯤鵬信奇偉戲看鳧雁亦蕭瑟乃知畫妙與天通

模寫萬殊由寸筆大而海嶽既盡包細如鍼粟皆可識
向來闌生何似人想見丘壑横胸臆嗚呼使移此手為
文章豈不擅場稱巨擘

題董高閑道士春龍行雨圖　　元　劉因

清泠淵玉為竇呼吸銀丸起晴晝昂頭躍空朝紫京海
若蒼黃河伯走積靈為氣翻帝車坐令日觀生糢糊黃
雲離離覆下地神跡髣象今為圖

為王學士題米元章溪山驟雨横幅二首

元　吳鎮

遠山蒼翠近山無此是江南六月圖一片雨聲知未罷
澗流百道下平湖
糢糊雲氣失巉巖雨脚拖來曲水灣記得西湖山閣上
半年長對虎兒山

溪山春雨圖　元　卞思義

野人結屋臨溪上溪上白雲生疊嶂城中車馬自紛紜
朝聽樵歌暮漁唱雲林靉靆春日低小橋流水行人稀

桃花落盡春何處風雨滿山啼竹雞

題茅叟夏山過雨圖　　明　高啓

前山冥冥雲欲開後山隱隱猶聞雷江南六月風雨過樹暗不見巫陽臺奔湍衝斷石橋路下瀉谷口相喧豗陰開林壑鬼神去氣濕古洞蛟龍回人家出門看新霽泥封墜果多楊梅漁樵欲歸謂已暝返照石壁蟬鳴哀山中此景誰解寫茅翁素有丹青才新圖一片似海嶽高堂未展涼先來嗟余久逐揮汗客席帽障日趨黃埃

問翁幾欲東遊去如此畫圖安在哉

春山欲雨圖　　明 王恭

寂歷青山靜賞機野情那似宦情微抱琴欲渡湘江去
雲暗蒼梧雨色飛

瀟湘雨意圖　　明 熊直

萬竹叢深日未晡寒江煙雨翠糢糊東風無限瀟湘意
獨倚篷窗聽鷓鴣

題朱儀中雨圖　　明 李東陽

菰叢蒼蒼集煙渚山頭濕雲半為雨垂蘿繞屋茅覆牆石燕林鳩似相語桃花落盡梅子黃南湖北泖俱茫茫黃泥道路白頭浪知是江南煙水鄉長安溽暑秋過半雨濕書牀盡糜爛三年詩逋坐盈案拂君圖畫為君歎閉門覓句無人催呼童卷送休徘徊君看白石最深處紙背猶濕青莓苔

題杜東原先生雨景　　明　沈周

老原作畫墨法熟紙上沉沉潑濃緑重林濕葉欲墮地

合澗流淙似鳴玉廬山九疊翠不乾秋影平吞此長幅借看真怕雨拂面要為時人洗雙目滕王珠簾正堪卷董家破屋不可宿出門一笑青天高猶怪春泥汙吾足

雨山圖　明　顧璘

雲㶌雨翻盆千崖互吐吞歸人愁路窄切莫近黄昏

沈啓南春山欲雨圖歌　明　王世貞

千山坐失千巃嵸似是帝遣雲君封巫鬟不辨青婀嫿華掌難撲金芙蓉已應羲馭走驕日或有雷門呼蟄龍

天閶元氣漏不斷倏忽絪緼二儀滿遠看隴樹春欲無近即庭花暝差緩邨邨麥苗俱望幸川川魚子希休澣欲雨不雨春山姿欲吐未吐胷之奇指端已覺氣出沒眼底尚鬱天淋漓丹青洗盡太素顯髣髴乾坤垂闢時誰為展助虛堂色怳有蛟螭蟠四壁摩娑紙素若未乾矯首長空俄潑墨野夫抱膝一沉吟襄陽耕雲雲正深亦知大旱為霖在終是南山隱霧心

題沈啓南春山欲雨圖

明　王世懋

春光噴薄橫塘渡岝崿吴山不知數誰將片墨著峰頭
吹作氤氳萬山暮擁樹猶疑隔嶺煙飛花忽斷前溪路
胥口行人畏若濡隴頭新麥思如澍此時元氣何淋漓
欲雨不雨天爲疑兩儀坐失玄黄色萬壑爭流蒼翠姿
樓臺虚入蛟蜃散屏嶂倒列芙蓉垂不知雨後更何態
最好春山是此時何人此意成真賞百年盤礴其人往
陽春煙景留尺素真宰蒼茫墮雙掌鞭龍驅石事有無
胡然令我心神爽鉛華刋盡但墨汁出匣看雲把猶濕

雨師作使不得休山鬼蘿深夜中泣眉黛含顰鎖不開
更如神女怨陽臺莫愁筆底風流盡春半吴江棹裏來

戴文進溪山春雨圖　　　明　陳　鳳

林間雀聲急知有少女風溪雲挾雨至倏忽瀰春空霏
霏濕盡山橋路行人衝雨行喚渡沾泥陟險亦何為興
來疑向若耶去山環水遶路不分絶逕乃有逃名人貪
看秀色卷簾坐不覺嵐氣侵衣巾林花落地半隨水流
向前溪猶未已新水纔添勢正雄客舟多繫垂楊裏意

匠經營何太奇空堂素壁迴含姿恍然對此翻自訝如在山郵看雨時

夏雨新霽圖　　明 張羽

看圖憶得住山阿茅屋深深隱薜蘿風雨過來啼鳥靜白雲更比綠陰多

題水墨雲山雨意畫　　明 僧麟洲

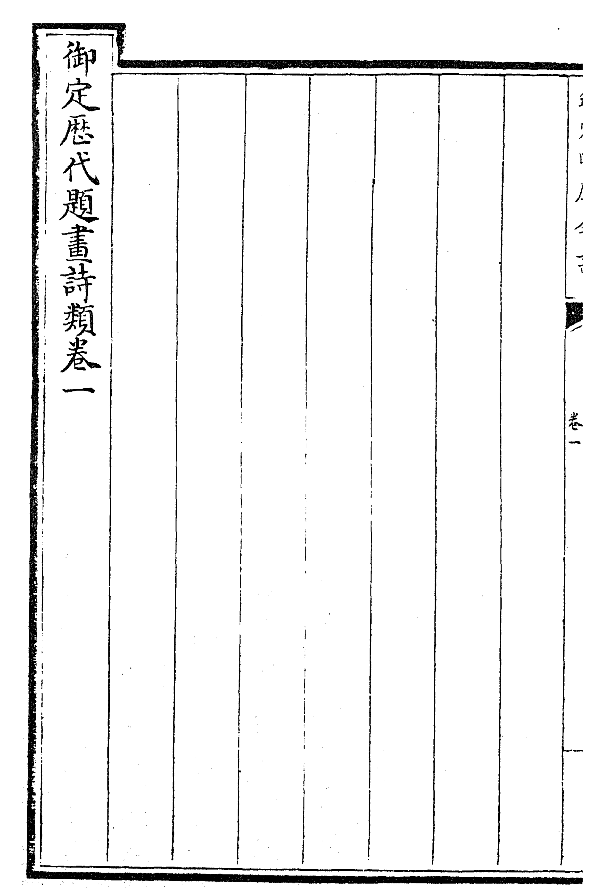
雲壓樹頭無雨氣水流溪口夾秋聲就巖著箇茅堂子不必青山定有名

題明辯之畫春江聽雨圖　　明　僧麟洲

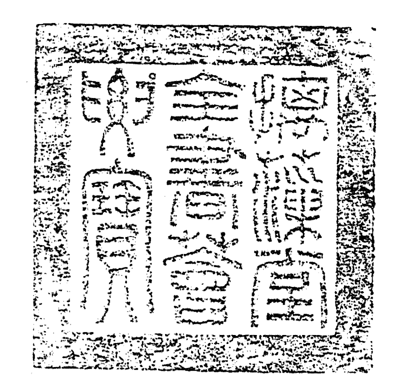
歸來雙鬢各蕭然見畫猶能記昔年風雨一船曾泊處借人燈火草堂前

題春山雨霽圖　　明　僧麟洲

絲絲煖雨歇春朝雲壓紅流落澗橋欲覓桃花無路入却聞風度玉人簫



御定歷代題畫詩類卷一



總校官庶吉士臣侍　朝
校對官編修臣裴　謙
謄録監生臣劉　昀

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷二十三

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷二目録

題范寛小雪山圖　元鄭東

題雪景　元李祁

關河雪霽圖　元王冕

題溪山雪霽圖　元倪瓚

題雪山圖　元唐肅

題雪景山水　元陶宗儀

題雪汀圖　明劉基

雪山圖　明張羽

題便面雪景 明陳憲章

雪景畫 明劉泰

題沈石田雪景 明程敏政

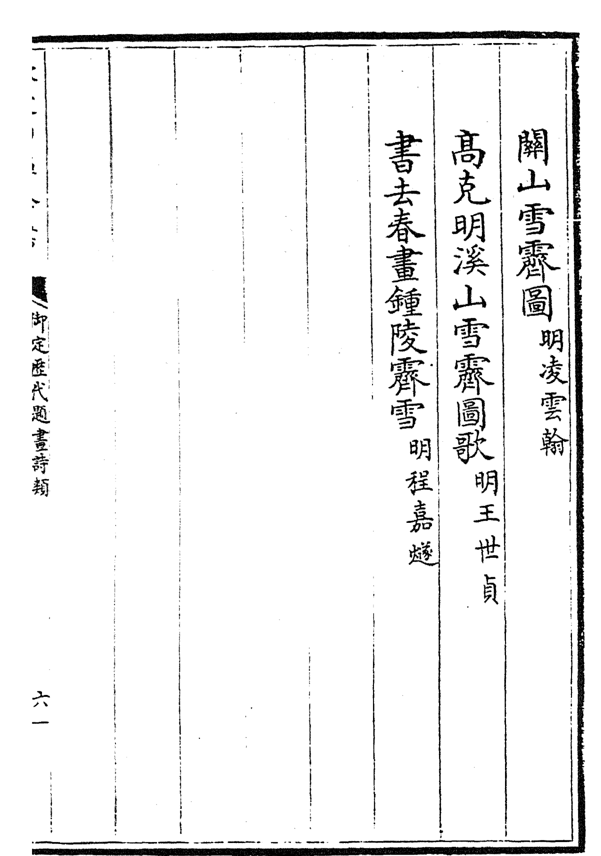
題潘進士贈謝昌邑雪山圖 明徐禎卿

高克明溪山雪意圖 明吳寛

米南宮雪景 明吳寛

趙大年雪景 明吳寛

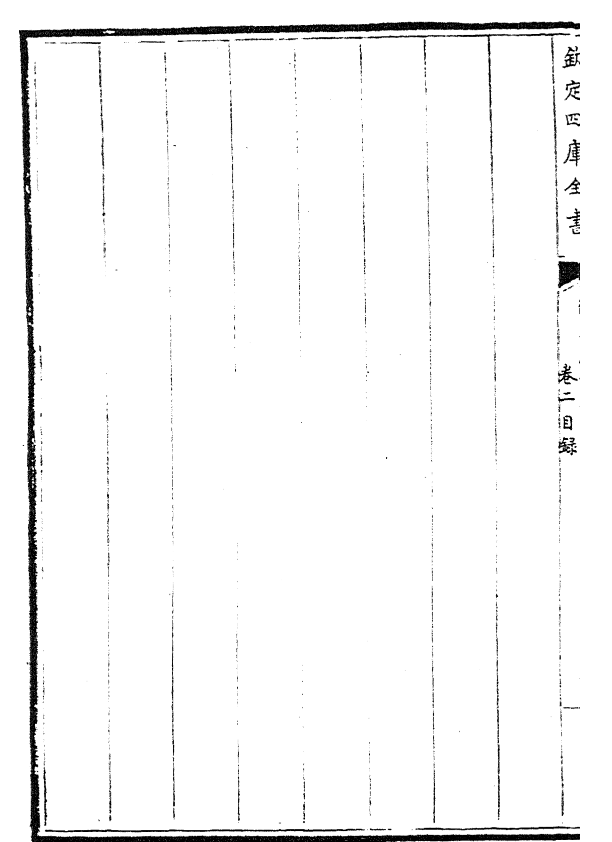
范寛雪山圖 明吳寛



關山雪霽圖　明凌雲翰

高克明溪山雪霽圖歌　明王世貞

書去春畫鍾陵霽雪　明程嘉燧



欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百十 集部

御定歷代題畫詩類卷二

天文類

雪中樞密蔡諫議借示范寛雪景圖

宋 文彦博

梁園深雪裏更看范寛山迴出關荆上如游嵩少間雲愁萬木老漁罷一蓑還此景堪延客擁爐傾小蠻

觀王氏雪圖

宋 王安石

崔嵬相映雪重重茅屋柴門在半峰想有幽人遺世事

獨臨青峭倚長松

依韻和子駿雪山圖　　宋 文同

一帶溪山六幅中其閒雪意與雲容君應記得飛仙下

颭馭亭前此數峰

范寬雪中孤峰　　宋 文同

大雪灑天表孤峰入雲端何人向漁艇擁褐對巑岏

題寒光雪嶂圖　　宋 陳造

曀寒流覆絶壁君纔得想像間輸我一庵漁浦雪中真看江山

題溪橋雪月圖　宋　陳造

雪野無人訪夜闚氷壺絶景畫中看橋邊覺欠梅枝在姑射嫦娥各耐寒

題唐氏所藏崔白畫雪中山水　宋　李綱

我昔曾爲陽羨遊正直雪花大如掌開門怳訝天地白雲湧羣山入書幌銅宫遠並玉峰寒罨畫暗流氷片響

千巖萬壑爭出奇應接高低迷俯仰十年不到浙江西
寤寐勝遊勞夢想大梁崔白豈善幻斷取山川移異壤
當時眼界無盡觀都在一幅生綃上南山炎熱瘴癘地
使我翛然毛骨爽天光慘淡陰氣濃片片飛來散蒼莽
毫端造化成六出不比餘工得其髣連峰合沓波濤翻
負雪崔嵬幾千丈幽谷草木枝幹老巖曲樓臺簷角厰
溪頭水落正日出暮靄沉舟暗漁網山牆野壁茅屋深
風颭青帘如五兩買魚酌酒有誰子應有幽人坐同饗

平生愛雪喜山水對此乍覺神情怳明窻静看久愈妍
似倩麻姑爲爬癢一時名手真絶藝妙處工夫誰與賞
生前裴馬頗蕭條身後丹青空倜儻惠崇聲價亦相先
滕薛未知當孰長我家梁谿富溪山雪裏寒光含萬象
每同子猷乘小艇不數王恭披素氅故山猿鶴會相思
感物興懷增勇往時平事定歸去來安得飛翰出塵鞅

題叔問燕文貴雪景　宋　程俱

一壑回環十二峰茅茨送老白雲封如今塵裏看圖畫

却愧當年邴曼容

雪景　宋　陸游

溪上望前峰巉巉千仞玉渾舍喜翁歸地爐煨芋熟

題趙守中江行初雪圖　宋　朱松

江濶雲垂滿袖風急須下馬一尊同正應無奈催詩雪句在渠儂擁鼻中

題朱銳冊雪景　宋　楊后

雪吹醉面不知寒信脚千山與萬山天巀瓊階三十里

更飛柳絮與君看

許道寧羣峯莫雪　　金　趙之傑

道士平生林野人醉中拈出雪峯真為君療却煙霞癖

比似青囊藥更神

江天莫雪圖　　金　梁仲新

南雪不到地霏霏滿竹樓沙河燈市裏春在木緜裘

趙士表山林莫雪圖為高良卿賦二首　　元　元好問

颼颼林響四山風雪後人家閉戶中應被火爐頭上說

水邊清殺兩詩翁
黄塵遮斷山間夢白髪重尋畫裏詩好似玉溪溪上路
醉和王老唤船時

吳山夜雪圖　元　劉因

江南無寒歲一雪今幾時吳山豈無春畫此寒巖姿壯
哉萬里流不廢東南馳胸中漫長風俯仰今古非誰能
唱小海為和大江詞

范寛雪山　元　劉因

老寛胸次無墨汁經營慘澹寒生鬚鬢秦川名山古壯哉
況復王立千尺孤安得晨光滿東壁試看龍燭崑崙墟
赤塵澒洞天為爐一丘一壑真吾廬眼中人物誰氷壺

題江干初雪圖　元　戴表元

斷樹寒雲古岸隈漁翁初撥小船開看渠風雪忙如許
還有魚兒上釣來

范徽卿風雪和林圖　元　王惲

天策桓桓控上游邉庭都付晉藩籌河山衣帯連中夏

風雪洪濛戍北樓笑著奇謀收藥籠未妨民賦課甌婁
丈夫志在飛而食不讓班超定遠侯

灞陵風雪圖　元　王惲

詩瘦清於飯顆山蹇驢馱入畫圖間姓名得掛金鑾月
風雪長途是等閒

雪漲千山圖　元　王惲

六合雲同雪自寬千山都變玉孱顔限量不似年來雨
多處淋淫僉處慳

竹所每徑造雪溪俄夜遊人生適意耳何去復何留

題雪景圖五首　　元　程鉅夫

家近長安市居然靜勝喧為言賢令尹不為雪關門

布被冷於氷紙窗明似月推枕理殘書未肯甘汨沒

天地玉清境郊原瑶樹林無邊詩興在只向灞橋尋

介矣閔仲叔高哉井大椿夫君見何晚大雪不干人

題吕德常所藏雲西雪山小景　　元　黄玠

前岡蕲如削後巘旋若顧溪寒崷崪晚雪没剡中路將

無乘興入過彼幽棲處應待月華生却棹扁舟去

題朱銳雪景　　元　趙孟頫

塵埃困人恒作惡開卷驚看雪滿樓安得眼前有此屋
仍呼陶謝與同遊

題雪洲圖　　元　吳澄

向來洲上雪漫漫僵倒詩人一屋寒洲上雪消人亦徙
畫圖猶作雪中看

春姸帶雪圖　　元　虞集

王茗深宮裏春妍帶雪殘可憐五色羽相並不知寒

溪山積雪圖　　元　楊載

大雪歸溪山長林晝冥霄槎橋跨絕岸遠望行客少買魚酤新酒獨酌竟昏曉似此非他人高士戴安道

王右丞雪溪圖二首　　元　吳鎮

曉徑沾衣濕登臺試展危乾坤增壯觀江海得深期歷亂瑤華吐紛披玉樹枝精微誰與並顧陸頗相宜

碧樹擁江扉朱簾捲翠微崇朝無客過傍晚有漁歸嶺

耀梅重白隄縈絮正飛若留清夜賞鉛粉更光輝

題喜里客廳雪山壁圖

元 薩都拉

一年在京口雪片深冬大如手獨騎瘦馬入誰家四面雲山如甕牖大江東去流無聲金焦二山如水晶瓜州江口人不渡時有蓑笠漁舟橫一年在建業臘月楊花滿城雪五更凍合石頭城霜風鼓寒氷柱裂秦淮酒樓高十層鍾山對面如銀屏鷺洲不見二水白天外失却三山青一年在鎮陽燕山積雪飛太行滹沱冰合斷人

跡井陘路失迷羊腸長空萬里絶飛鳥捲地朔風吹馬倒狐裘公子獵城南茅店酒帘懸樹杪今年入閩闗馬蹄出沒千萬山瘴雲朝暮氣靄靄石泉日夜聲潺潺雪花半落不到地但見晴空湧流翠海頭鼓角動邊城木末樓臺出僧寺何人蹇驢踏軟沙出門無處不梅花江潮入市海船集水暖遊魚不用叉良工寫出雪山壁過眼令人憶南北玉京銀闕五雲端待漏何年鳳池側

范寛雪山圖

元 鮮于樞

前山積雪深隱約形體具後山雪不到槎牙頭角露遠近復有千萬山一一倚空含太素懸厓斷溜氷滿壑野店閉門風倒樹店前二客欲安往一尚稍前一廻步仲冬胡為開此圖寒氣滿堂風景暮荆關以後世有人幾人能寫山水真李郭惜墨固自好晻靄但若浮空雲豈如寛也老筆奪造化蒼頑萬仞手可捫匡廬彭蠡鴈蕩窮海垠江南山水固瀟灑敢與嵩高泰華爭雄尊寛也生長嵩華間下視庸史如埃塵亂離何處得此本張侯

好事輕千緡我家汴水濇境與嵩華鄰平生亦有山水癖愛而不見今十春他日思歸不可遏杖藜載酒來敲門

題范寬小雪山圖　元　鄭東

雪壓寒林萬木垂經旬不與野人期蹇驢借得如黄犢猶怕山橋不敢騎

題雪景　元　李祁

瓊林瑶樹擁樓臺户牖臨風晚自開一鳥不飛人跡斷

扁舟何處獨歸來

關河雪霽圖為金陵王與道題　　元　王冕

飛沙冪人風墮幘老夫倦作關河客歸來松下結草廬臥聽寒流雪山白悠悠如此四十年世情脫略忘間關今晨見畫忽自省平地咫尺行山川鳥道連雲出天險玉樹瓊林光閃閃陰崖絶壑望欲迷冰花歴落風悽慘枯槎側倒銀河開三巴春色隨人來漁翁舟子相笑語不覺已過洪濤推谿回浦溆石齒齒谿上人家成草市

長林大谷猿鳥稀小步蹇驢如凍蟻西望太白日色寒青天削出蛾眉山人生適意隨所寓底須歷涉窮躋攀明朝覽鏡成白首春色又歸江上柳何如高堂挂此圖浩歌且醉金陵酒

題溪山雪霽圖贈張以中　　元　倪瓚

水影山容黯淡雲林細篠蕭疎誰見重居寺裏雪晴沙際吟餘

題雪山圖　　元　唐肅

銀河鉸冰勞織女夜冷機空不成杼散作人間萬玉塵
一夜九州無尺土烹汞成銀鑄山嶽百鳥不飛惟縞鶴
天邊歷歷種白榆誰斸靈根陟巖壑封書乞借麻姑鵬
飛到蓬丘羣玉層戲傍瓊巖拾瑤草下窺滄溟一杯小

題雪景山水　元　陶宗儀

碎翦銀河片片零芙蓉開徧玉崚嶒八牕洞啓虛生白
好似蓬婆最上層

題雪汀圖　明　劉基

天迷迷地茫茫雲垂日白江水黃跛烏凍縮龍走藏雪花如月開榑桑彼何人斯一葉航手持釣竿詠滄浪詠滄浪倚逍遥天風吹入瑶池去青女素娥應見招

雪山圖　　明　張羽

山氣寂已晦川寒歛如夕沇沇緑樹多隱隱千峰出碧嶺靄煙華寒泉散石脈高閣出林端古逕稀人迹翫圖心已澄對景情逾適感彼巖棲人終朝自幽寂

題雪景圖　　明　王褒

高閣凝雲閑虛牕帶雪開烏寒空辨鷺樹瞑總疑梅遣興惟詩句銜情祇酒杯遥知函丈下已遣二生回

題李谷清雪景　明　王佐

梁園飛雪玉繽紛坐列金貂酒半醺借問當時誰授簡相如詞賦最凌雲

題崑崙雪曉圖　明　劉炳

自有宇宙便有此山六丁智力悍疏鑿一氣神秀鍾巑岏九龍上蟠日月麗六鼇下鎮滄溟寒西母雙鳧遠莫

至周王八駿遥難攀萬仞皚皚太古雪大明中開爛銀闕玉京瑶圃恍瀛洲一洗胸中煩惱熱自非砥柱障狂瀾大地蒼生混魚鼈摩娑此圖雙眼開令我胸次生崔嵬安於磐石奠四海長歌萬里大風來

劉于京雪影圖　　明　解　縉

連宵苦雪結成冰誰翦鵝毛蓋地瓊白鶴立時惟見影鷺鷥飛處只聞聲山林樹木銀妝裹殿閣樓臺粉砌成不信與君高處望只看流水一條青

雪景　　明　金幼孜

積雪沒深户溪山絶行迹鳥棲迷故林泉聲斷餘滴中有映書人宴坐忘朝夕

題夏珪風雪江邨圖　　明　王直

江天漫漫雲氣黑江風蕭蕭雪花白荒村古道人跡稀惆悵津頭遠行客黃蘆低折沙草平遥望不見長安城蹇驢凌兢縮如蝟鞭驅還欲西南征四山溟濛日應晚辛苦羸僮未遑飯深林歸鳥棲已定茅屋人家去猶遠

吁嗟乎夏珪之筆凌范寛滿堂凛凛生晝寒卷簾看罷重歎息歳晏髙歌行路難

雪山圖　　明　陳　昌

萬壑千巖凍不開瓊樓玉宇似天台黃精香冷無尋處誤却劉郎採藥來

題朱太守山水畫雪夜景　　明　楊守阯

山色初晴月皭川乾坤一色浩無邊不應清景無人見繫岸初回訪戴船

題便面雪景 明 陳憲章

江天風雪裏宴坐一舟孤豈不虞寒色冰心在玉壺

雪景畫 明 劉泰

高堂怪底寒侵骨遠山近山銀突兀細挑松火靜中聽蠶葉蟹沙聲髣髴水邉老屋伊誰家爨煙幾縷隨風斜出門一白已無地蹇驢何處尋梅花

題沈石田雪景 明 程敏政

踏雪何人過長板萬玉峯高磵聲遠山中隨處可登臨

麥好何憂歲華晚僧舍茶煙青出林雲垂四野天沉沉
憑誰坐我水亭上呵凍先成喜雪吟

題潘進士贈謝昌邑雪山圖　　明　徐禎卿

誰爲咫尺勢究如觀九疑狂風吹白雪片片落天池雲
氣遠半壁煙光昏四維髣髴湘君廟如聞猿狖悲颯沓
凌冬樹點綴有餘姿楚客善毫素游宴人未知北窗遇
陶令大醉雪寒時凍灑丹青筆長歌歸去辭他日看圖
畫難忘剡水思

高克明溪山雪意圖

明　吳寛

赤脚真人龍鳳姿俯視藝苑時游嬉良工待詔金門裏
高生前身應畫師含毫吮墨立良久自言臣是唐王維
平生胸中無一物獨有山水能容之郭熙成名乃新進
范寛得意纔並馳丹青競巧稱院體後來不比宣和時
窗竹千岡松萬壑蒼翠峯巒白湖濼岸傍桂楫何處移
磵曲茅堂是誰縛行人暮歸天漠漠遥望前村愁雪落
船頭一老獨閒暇詩思分明入寥廓劉侯朝回過燕市

亦復愛畫入骨髓偶從太僕得此圖每一開之心輙喜天全僊翁惜題字評品數行而已矣翁今已逝侯亦亡兩洞庭荒渺湖水石田多才從後起況有佳兒好文事只今此物欣有託賦詩獨愧前人耳宋社久已屋宋畫如有神劉侯地下勿長歎楚弓得失皆吾人

米南宮雪景為陸全卿題　　明　吳寬

北固山前江水清長供此老濯冠纓焚香寶晉齋中坐江山寫入毫端輕此老胸中有奇氣不與衆史閒爭名

翛然一種自機軸驚倒范寬幷李成昔者吾嘗閱畫史真蹟人間嗟見此卧遊佳境不逢人但覺寒光浮棐几古樹枝摧瞰急湍雪嶺更從人面起全卿藏此凡兩幅持一贈我分片玉曾是平生好潔人挂處休將手頻觸

趙大年雪景為李賓之題　　明　吳寬

故縑斷裂如刻鏤上有雪圖世稀有墨痕隱隱題名存熟視始知元祐手疊嶂崇巒失翠微高原淡淡留斜暉歲云暮矣北風急樵舍漁莊俱掩扉踈林寂歷寒雅返

意中不覺西涯遠海子橋西柳巷深歇馬何時步魚堰

范寛雪山圖　　明　吳寛

華原范生性落䰟太嶽終南雙草屩酒酣握筆發天真無奈胸中飽丘壑開門仰望青嵯峨誰遣紛紛雪花落前峯後嶺失崚嶒何處移來下玉璞良工袖手琢不能此語分明非善謔長溪一夜冰梁成山足潺潺垂短瀑風回木落岡巒空遥向林端見高閣興來便欲扶笻行去倚危闌招獨鶴人間此景却輸吾寒士多年甘寂寞

世賢持啓南雪嶺圖索題復次韻　明　吴寛

小徑升堂新築沙退朝無事還私衙誰移雪嶺入我屋老眼白日疑昏花坐游未覺足方倦倏過野店仍山家淺溪舟膠集凍鴨空谷屢響翔飢鴉狂風入林一攪動零落玉蕊兼肥葩此時誰埽林下白急欲往煮僧房茶忽然仰面見高寺扣户還須持馬撾長安十年走薄宦對此似將塵土爬西湖尋僧天欲雪蘇子故事令人嗟清虚舊韻更可借捧硯獨無王子霞

題廣東陳氏雪景圖

明 費宏

生綃一幅中堂垂眼前雪景何清奇懸崖絶壁光彩發老樹幻出瓊瑶枝雲際柴門半欲掩似是白日將西時披氊戴笠者誰子衝泥傍險相追隨一人前行仰闗進蹇驢失脚雙撑持僕夫荷杖藥瓢舉以袖護頂行遲遲一人騎馬過橋去橋危溪惡馬力疲二人騎驢各袖手聳肩覔句寒如癡鬅鬙指闗向翁語須慎險峻毋遨嬉中有一人跨牛背牛行不動如舟移最後二人從二奚

青騾白馬光陸離囊中琴絃凍且折志在山水誰相知吾聞嶺南天氣煖犀尨見雪嘷如馳從來此景不易得固知畫者勞心思坐令炎瘴盡消息清氣散入詩人脾

夢中題同年董仲矩雪景　　明　黄鎬

飈餐水面霜人望天邊月水月一般清前山掛晴雪

雪景圖　　明　孫偉

天風夜撼玻璃國四面沉沉元氣黒荒林野屋曙雞遠世界江山盡瑶色山翁倚檻立蒼茫一鳥不鳴山外村

冷光十里斷人跡玉樹皜皜橫山門溪寒沙淺水煙殢仙姝犯曉停風馭雪中忽憶清泠橋詩逋老去憑誰寄

雪景　明　沈周

凝簷玉樹排雲立接屋遥峯拔地生忍凍從來有詩骨開門一笑萬山明

題雪景　明　沈周

一白千山合清光照膽寒小橋沽酒少步步玉痕乾

雪景山水　明　沈周

眼中飛雪作竒觀江山一夜皆玉換前崗坡陀帶複嶺小彴凌競連斷岸水邊疎柳似華髪忽有微風與飄霰紺宫幾簇林影分白鷗一箇江光亂老漁蓑笠秪自若氷拂凍鬚莖欲斷江空天逺迥幽踪只有一竿聊作伴此時此景此誰領亦笑此漁從我翫圖成一笑寒戰腕萬里江山在吾案

暑中題雪圖

明　沈周

六月添衣喚僮子自畫雪圖茅屋裏玉花出筆飛上樹

慘澹陰山無乃是先生放筆還自笑顛倒炎凉聊戲耳門前有客來借看滿眼黃塵汗如雨

雪巖圖為楊寧題　明　廖道南

雪崖之峯紛皎潔雪崖之景真清絶玄圃凝空滲玉塵遥林積霰飛瓊屑巖中主人真好奇瓌堵蕭然雪映帷翠竹交加棲鳳羽蒼松夭矯縮虬枝揭來辰陽向尊水回首千峯萬峯紫誰圖瑞應懸高齋清白傳家從此始

題徐宗浚雪景永福玲玉中所藏　明　謝承舉

玲師放參開左堂徐熙忽作遊戲場手披七尺溪藤光
幻出乾坤銀粉妝觸暑一見心清凉畫翁鶴氅著穿屨
仄踏山南雪天暮九折坡陀列瑶路四匝寒林挺瓊樹
來與師評惠連賦

題雪景　明　張鳳翼

踏雪訪梅提衝寒策自支雖無剡溪棹應有灞橋詩

應制題畫雪景　明　于慎行

輕綃寒色動不是月華開鳥道千巖迴江光一徑迴虛

無分玉樹髣髴想瑤臺未擬歌黄竹陽春徧九垓

題雪景畫　　明　徐渭

幽人傍水檻釣者挈魚投况對千山雪而無一客留臘酒此時熟老夫終歲憂壺公能醉我跳入畫中休

雪景　　明　徐渭

此際山陰道啼惟有莫鴉萬山無寸碧何處認梅花

江雪圖送李冢史還盱二首　　明　湯顯祖

落日河橋歸鴈呼淥尊清淺映麻姑還邀曉月氷壺句

來看寒江雪棹圖

去别章門夜泊船雪窗高枕對窮年朝看雪意成霞色

知是圖書氣燭天

題畫雪景送照師歸黄山碣石居　明　程嘉燧

蓮花峰腰三丈雪飛鳥無聲人迹絶山僧冐寒晨出山

觸踏層冰跗圻裂遠來問疾剛一笑寒缸結花如吐屑

紙窗竹屋歲聿除駒隙光陰催電掣故人遊山恨不俱

愁我無縁上巖業八十衰翁老無力賈勇扳躋强得得

前推後挽賴照師擐肘牽裾抱腰褓穿巖渡磴捫确犖十步回頭五步息忽然坐我天門閒自恠憑空生羽翼此時日下千崖赤相去牛鳴望碣石崖松龍拏互相引林石人形如欲抹菴前矮垣齊及肩道上清泉纔沒跖仰頭天都五千仞俯瞰蓮溝十萬尺童童簷松樹羽蓋羃羃楓林排畫壁廿年茅齋落夢境方丈香廚共禪席牀下地爐火長活龕裏燈明磬方寂八月山寒苦風雨有客夜投同軟語山芋煨來手自剥秋芽焙出還親煮

老人擁衾日僵卧小師蓮經晨夕課開門忽報下方晴
喈喈空中靈鵲過

題孫山人山居夜雪圖　明　陳繼儒

一夜雪花幾十丈小者如絮大如掌環户春蟲蟄不鳴
狐狸夜宿枯枝響先生高卧懶干人隱几篝燈披鶴氅
梅花帶月貯膽瓶提塵攤書自俯仰此人疑是於陵君
如何掇入圖中像秋暑灼予對此人清風穆如雪莽莽

雪舟圖為王公擇作　明　僧宗泐

小船載雪月明裏一色溪山夜如水巖前哀猿噤無聲沙上眠鷗驚不起引觴擊楫歌調清到門興盡非無情丹青豈必圖千載王氏風流今尚在

雪晴圖　元　程鉅夫

沙際風迴雪作晴偶然雙鴈下青冥山禽共嚮木居士不見靈芝一朵生

溪山雪霽圖　元　吳師道

橋東驅驢滑灘澌理棹難何如閉門者不識風雪寒

題李同部奇峯雪霽圖　明　劉三吾

道人胸次無塵滓貌得巨然山水真日照露華金沆瀣雪消山骨玉嶙峋玕琪晃射瑶臺白芝术長留玄圃春一陣天香何處到上清樓閣禮星辰

題平川雪霽圖 為張用可縣丞賦　明　劉崧

南天北風暗吹雪川上遥峯互明滅雲陰欲墮曉光迷河流不動層冰結魚龍下蟄深澤冷鴻鴈啼饑眼流血千村萬落連蒼莽鶖沙枯樹相凄切行人稍出皴手足

悵望林居總愁絶我家遡在武山東屋前石岸多青楓野橋渡溪沙路逺皆與此圖風景同窮年念此政欲返寒色恍入虚庭中長鑱斸藥崖谷滑短褐負薪環堵空閉門且爾暫投息會見日出光曨曨

郭熙關山雪霽圖　　明　蘇伯衡

昔我北遊月在稓兼旬犯雪度雄覇千里萬里皆瑶琨高迷郎埡低迷罅朔風烈烈塵不驚中野蕭條但桑柘僕夫股慄面削爪身上破褐纔掩骼長途日暮行不前

回顧堪憐那忍罵前車既斷後車絶停驂獨宿道旁舍
牀頭土銼欝生薪村酒沽來敢論價卧聽櫪馬齕枯芟
展轉無眠疑不夜忽然朝光入甕牖主僕瞥見互驚訝
攬衣匆匆便蓐食如此晴明喜天借可辭趂暖即前程
翦拂蹇驢還自跨蘆溝凍合匹練橫徑度不用修梁架
西山馬首遥相迎拔起人言似嵩華瓊樓玉宇忽照眼
行行已到南關下時清關吏殊可人不復誰何乃邀迓
過關使客多於簇或挽柴車或高駕閑情我正繞剡溪

吟思誰歟似清灞道逢軒蓋何其都駿馬雕鞍蒙錦帕
銀盆熾炭蠟光燃面面幨帷行酒匃徒御繽紛意氣麁
錯金緻具青絲靶行人不解説姓名但説無非國姻婭
狐裘貉帽詎知寒馳驅爭入柳林射當時有意欲賦之
計吏相煎嗟不暇鶯花窈窕江南春風景依依在圖畫

唐子畏臨李成羣峰霽雪圖　　明　王鏊

吾聞西域之西雪山高六月積雪猶不消今之畫圖無
乃是是何山勢洶湧如波濤大山崔嵬小山聳萬壑千

巖光欲動營丘化去五百年年遺踪一見人皆疎亦如胸次蟠輪囷戲梭碎玉散作千嶙峋一重一掩分向背營丘似是君前身隆樓傑閣爭相向美人正醉銷金帳豈知洛陽城中僵卧者門外無人雪一丈

長江霽雪圖

明 錢宰

昔年壯遊下江漢霽雪千峰排兩岸今年看畫憶舊游萬里江山入清𪨧岷峨岡脊來蜿蜒青城一峯高插天東馳衡山走千里匡廬五老下與石城北固遥相連冰

巒雪壑互起伏照見日華破初旭神光混茫元氣浮奮如巨鼇簸坤軸爛如秋空雲浩如滄海濤又如瑶臺銀闕天上頭皎皎白月空秋毫回光下照中流水風吹河漢銀雲起中流空澗不勝寒一洗丹碧秋漫漫山川歷歷真偉觀來往十年游未半不如雲瀛樓上來倚擱一日看遍江南山

關山雪霽圖　　明　凌雲翰

前峰後峯雪糢糊東村西村春有無快雪時晴入佳想

況復見此關山圖關山迢遞相聯屬玉潔珠光眩人目
扶桑飛上金畢通暗水流澌度空谷野橋行過路三叉
青旗插簷沽酒家驅驢倦客得少憩悵望遠道還咨嗟
詩翁好事常起早天寒祇恐梅花老柴門時有故人来
階下白雲須用埽此圖一日落塵寰筆法依稀荆與關
人生遠遊固云樂何似在家常看山我本識字耕夫耳
占祥便作豐年喜田園歸隱會有時麥飯飽餐茅屋底

高克明溪山雪霽圖歌　　明　王世貞

丹青筆長意苦短帝遣營丘寫清遠范寬老死克明在
與乞天公舊時腕三絶親教聖人贊七尺不飽侏儒飯
玉堂供奉寒葳蕤瑶花片片墮瑶池朝回小閣晝拄笏
却憶溪山初霽時羲和鞭輪逐滕六飄瞥嵯峩壓茅屋
擺脫千枝萬枝白洗出三峯五峯緑陰崖猶冒太古絮
陽壑爭傾片時玉枯槎頂秃瘦骨愁小艇不蔽風颼颼
長年袖手喚不起疑是興闌王子猷狐帽蒙頭看山坐
榾柮煨鑪酒權大縱無灞陵驢背詩肯作長安被中餓

乾坤鼠奕揚清輝萬象賈勇精神飛興來毛穎縱橫出一點一綴皆天機欲知真宰愁絶處此翁盤礴初解衣吾家愛弟饒畫癖購得圖看三歎息毋論骨格超馬夏勝代何人辨焦墨虛堂把翫六月寒指端秀色來眉端便欲移家此中住徧踏瓊瑶天地殘

書去春畫鍾陵霽雪　明　程嘉燧

帝城燈罷雪嵯峨二月風光峭未和馳道殘霙猶駭馬龍池新柳已如鵞蔣山出霧春羅薄秦水含星曉鏡多

日暮歌鐘何處發五侯門館夜經過

御定歷代題畫詩類卷二